



## Opciones sombrías para el cambio, según la óptica de Luis Vicente León

“El gobierno va a realizar las elecciones parlamentarias, sin o con la participación opositora. La mayoría cree en el voto como arma de cambio, pero desconfía muchísimo, tanto del Estado como de las opciones de la oposición”. Esos sórdidos callejones políticos los analiza en Bruselas Luis Vicente León.



**Tanda doble en Madrid**  
**Los 60 del cantautor**  
**Ignacio Izcaray**



**18 meses de un site**  
**Hablame24.com,**  
**periodismo necesario**

**Pedro Ontiveros**  
**Mengua y pandemia**  
**del pensionado errante**

**Transparencia Venezuela**  
**Crimen y corrupción,**  
**un problema de Estado**

## Hablame24.com, periodismo necesario

En apenas dos años y medio [Hablame24.com](http://Hablame24.com) se ha convertido en una de las referencias informativas para los venezolanos en España.

### -¿Quiénes producen Hablame24?

-Somos dos periodistas: Virginia Benítez Bravo y yo (Carlos Luis Rodríguez). Ambos fundamos el periódico el 23 de enero de 2018.

### -¿Cuántas piezas originales publican a la semana?

-Entre 3 o 4 artículos.

### -¿Cuál es la misión de Hablame24?

-Tratar la actualidad de Venezuela, España y Mundo.

### -¿País con más seguidores?

-España.

### -¿Cómo promocionan el periódico?

-Virginia Benítez es nuestra community manager.

### -¿Tienen alianzas con otros sites?

-No.

### -¿Cuál es la plantilla de diseño gráfico?

Jannah. (Jannah News, tema *premium* para WordPress).

### -¿Colaboradores?

-Tenemos un equipo de colaboradores fijos en áreas, como *Opinión Venezuela* (Antonio Le-



dezma, Mitzi Capriles de Ledezma, Jacobo Dib), *Opinión Internacional* (Ernesto Fuenmayor, José Ángel Cuadra, Corina Cortés), *Entretenimiento* (Alfredo Peña, Ana María Vigo, César Paradas Montesinos), *Madrid* (Andrea Figueroa, María Villegas, Linda D' Ambrosio), *EEUU* (Gabriela Aguilar), *Deportes* (John Griswold), *Inmigración* (Lucía Paredes Ayllon).

Omar Pineda



[Latam Media Leaders eSummit: Tres días de sesiones interactivas](#)

[El 12 de agosto cerrarán postulaciones para los Premios Digital Media Latam](#)

## Luis Vicente León analiza los callejones sin salida

Luis Vicente León aterrizó en Madrid el 5 de julio, a pesar del cierre del espacio aéreo venezolano. El analista de opinión pública abordó uno de los vuelos de rescate de españoles que organiza la embajada de España en Venezuela. Luego viajó a Bruselas, en misión de observación de las reuniones extraordinarias del Consejo Europeo (*Consilium*) en las que se discutió el histórico Plan de Recuperación postpandemia.

Desde allí respondió seis preguntas que le hizo [recuento](#) sobre el panorama preelectoral parlamentario venezolano, un tema candente que ha dividido los criterios de las diversas formaciones que conforman el aglomerado opositor.

No las respondió por escrito, ni en conversación telefónica, sino que remitió seis notas de voz, las cuales se pueden escuchar y leer en [venezuelanpress.com](http://venezuelanpress.com).

Sus opiniones surfean el más reciente estudio de Datanalisis, la empresa consultora de la cual es presidente: “El proceso de construcción de la matriz de opinión sobre votar o no en las parlamentarias 2020” (de circulación restringida).

-El gobierno va a reali-



zar las elecciones parlamentarias, sin o con la participación opositora. La población mayoritaria cree en el voto como arma de cambio, pero desconfía muchísimo, tanto de los poderes del Estado como de las opciones de la oposición.

Esos callejones los analiza Luis V. León.

**Víctor Suárez**



[La rutina periodística de Patricia Laya, corresponsal de Bloomberg en Caracas](#)

[Hacia la reinención del modelo de negocios del periodismo mundial](#)

## Ignacio Izcaray celebra 60 con dos conciertos

### - Cumple 60 años, ¿estás viejo?

- Desde cierta perspectiva, puede ser. Diría como Indiana Jones: “No son los años, es el kilometraje”. Soy solo un niño con mucha, mucha, experiencia. Mantengo el asombro, las ganas de divertirme y trato de ver la vida como un juego que a veces tiene sus niveles difíciles. Pero al final, tienes que encontrar las claves para resolver cada nivel y pasar al siguiente.

La celebración del cantautor larense será por partida doble, con una función el 31 de julio, su día natal en 1960, y el primero de agosto.

- Son dos fechas, por la limitación para conseguir locales. Debido a la pandemia, el lugar que creí inicialmente apropiado, no ha podido reabrir por falta de permisos. Conseguí *El Rincón del Arte Nuevo* (calle Segovia 17, Madrid), que es mucho más pequeño

y, con las restricciones de la covid-19, se achica aún más. Decidí abrir otra fecha, para quienes no alcancen a acompañarme por falta de espacio.

Salió de Venezuela en 2006, vivió en España,



luego en Estados Unidos, y de vuelta a España.

### - Si el régimen cayera, ¿volverías?

-No sé si a vivir, pero sí a celebrarlo, a sentir las calles llenas de esa explosión de alegría y de esperanza que seguramente inundará un hecho como ese. Depende de cómo se aborde la reconstrucción, puede ser que regrese para quedarme.

**Golcar Rojas**

[Entrevista en](#)

[Venezuelanpress.com](http://Venezuelanpress.com)



[Streaming: Uno de cada 3 hogares en EEUU ha cortado o reducido la TV por suscripción](#)

[Streaming: Series para niños y adolescentes las más demandadas en Venezuela](#)

## La pandemia acentúa la mengua del pensionado

Son más de 15.000 en el exterior, que no cobran desde diciembre de 2015. En Madrid, unos 9 mil. La mayor franja de edad se encuentra entre 70 y 78 años, aunque también entre 80 y 87.

Esta semana a los jubilados y pensionados, tanto en el país como en el exterior, la indignación les ha sublevado. Las redes se han inundado de testimonios terribles. En Caracas les han golpeado y vejado.

Pedro Ontiveros dirige la Asociación de Madrid, la Federación en España y la de todo el mundo.

### - ¿Cómo les ha afectado la covid-19?

- Por contagio, o a su consecuencia, han fallecido dos personas en Madrid. Se han contagiado unos 46.

### - ¿Y el programa de ayuda humanitaria en Madrid?

- El programa del Banco de Alimentación está suspendido desde mar-

zo. Somos población de alto riesgo que no puede movilizarse.

### - ¿Podrán optar al programa de Ingreso Mínimo Vital?

- Respondieron que no es posible, ya que un requisito es ser menor



de 65 años de edad.

### - ¿Y en cuanto a la Renta Mínima de Inserción?

- En la Comunidad de Madrid se mostraron muy sensibles y dijeron que analizarían el caso.

### - ¿El INSS intercede ante el IVSS?

- Lo hace periódicamente. Insistirán, a pesar de que el IVSS nunca ha respondido.

**Víctor Suárez**

[Sigue en Venezuelapress.com](http://Sigue en Venezuelapress.com)



Eugenia Adam y Eduardo Noda inauguran canal @Conversandito, en YouTube.com

[TV Iberoamericana: Diez libros que se convertirán en series premium](#)



*Dos otoños en París* ha recorrido triunfante los festivales de medio mundo, pero en Venezuela podrá verse a partir de diciembre. La ópera prima de Gibelys Coronado ha obtenido 63 premios y 23 nominaciones en múltiples muestras del cine mundial. Los últimos cuatro los recibió en junio en el Prague International Film Festival, y en julio al Mejor Póster. La historia trata sobre una refugiada política paraguaya perseguida, torturada y apresada durante la dictadura del general Alfredo Stroessner.



[Medalla de Plata al ron Santa Teresa 1796 en “cata a ciegas” en certamen londinense](#)

[155 obras en subasta online a partir de hoy en Casa Odalys \(Miami, Caracas, Madrid\)](#)



## Crimen y corrupción, un problema de Estado

Transparencia Venezuela y la Embajada Británica en Caracas presentaron el informe “Crimen organizado y corrupción en Venezuela: Un problema de Estado” y, el solo título, genera inquietud.

Al adentrarse en este documento cada apartado refleja cómo la corrupción y el crimen organizado se lavan entre sí las manos para desvelar que en Venezuela conviven “12 elementos del patrón generalizado y sistemático” de cómo opera el crimen y la corrupción. Si del ámbito del ejercicio de la libertad de expresión se trata, los criterios dominantes son la hegemonía comunicacional y el manejo sistemático de la desinformación, dos ingredientes fundamentales para la vida democrática: para el periodismo su materia prima y para el ciudadano el cercenamiento de su derecho a la libertad

de información.

La criminalidad funciona, de acuerdo con el informe, bajo lealtades de hierro que ocupan altos cargos del gobierno, gente que controla



con impunidad toda la institucionalidad, haciendo opaca la gestión, que a su vez genera una red criminal -indispensable para mantener al régimen- que a su vez incentiva todo el aparato corrupto.

El informe es un retrato de la Venezuela que deja ver que las soluciones para el país son de un alto coste político, social y moral.

**Max Römer Pieretti**

<https://transparencia.org.ve/project/crimen-organizado/>

**RECuento** - Equipo editor:

Carleth Morales, Max Römer, Víctor Suárez

[Contactos: formacion@venezuelanpress.com](mailto:formacion@venezuelanpress.com)